

	TEMPORALIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS (T.U.D.)		NIVEL: E.I.3	EVALUACIÓN: 2ª	CURSO 23/24
	Profesor/a: Silvia Vilanova	Profesor/a refuerzo: Isa Anaya	MATERIA: GLOBALIZADO		

PERIODO	CONTENIDOS	CORRESPONDE CON TEXTO
8/01/24 al 27/03/24	<p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA Percepción sensorial: Los sentidos; seco/mojado; duro/blando; dulce, salado, ácido. Neuromotricidad y psicomotricidad: Reptar, gatear, marchar, correr, subir y bajar escaleras, saltar, chutar, caminar de lado, pata coja, caminar en línea recta. Cuerpo: Esquema corporal, partes de la cara. Emociones: Miedo, sorpresa.</p> <p>DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO Entorno: Lugares de ocio: el museo; las exposiciones; obras de arte; antigüedades; medios de comunicación. Numeración: Número 2. Cuantificadores: Más de uno, tantos como. Capacidad/peso: caber en/no caber en. Longitud: el más alto/el más bajo. Tiempo: día/noche. Formas: Triángulo. Lógica: semejanzas y diferencias, clasificación, correspondencias, resolución de problemas. Series: series. Orientación espacial: arriba/abajo, tumbado/de pie, a un lado/a otro.</p> <p>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD Conciencia fonológica: rimas, inversión de palabras, construcción de frases, conteo de palabras, palabras desconocidas, pseudopalabras, campos semánticos. Letras: I, E, U. Lenguaje oral: Onomatopeyas, praxias y soplo, trabalenguas, normas de cortesía, diálogo, expresión de emociones. Programa de estimulación del lenguaje oral (PELO).</p>	<p>PROYECTOS Palmas a bailar Listos para saborear</p>

	<p>Grafomotricidad: líneas diagonales, en cruz.</p> <p>Lenguaje escrito: lectura de imágenes; portador de texto: placa informativa.</p> <p>Plástica: amasado, aplastado, estampación, bolas de papel, iniciación al plegado, pellizcado, picado, punteado.</p> <p>Música: duración (largo/corto), intensidad (fuerte/débil).</p>	
--	--	--