

 luz casanova colegio	TEMPORALIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS (T.U.D.)		NIVEL: 2º PRIMARIA	EVALUACIÓN:3ª	CURSO 23/24
	Profesor/a: Daniel Luján	Profesor/a refuerzo:	MATERIA: Música		

PERIODO	CONTENIDOS	CORRESPONDE CON TEXTO	FECHA CONTROL
14/03 AI 09/05	<ul style="list-style-type: none"> • Las notas MI, SOL, LA en el pentagrama • Identificación de compases de tres tiempos en melodías. • Altura del sonido: agudo y grave. • Identificación de compases de tres tiempos en melodías.. • Reconocimiento de instrumentos de percusión del metal. • Acompañamiento instrumental para la canción: <i>Sol, solecito</i>. • Escucha activa de una pequeña historia de la música. • Escucha y discriminación auditiva de instrumentos de cuerda, de viento y los tradicionales: el rabel.. • La presencia de la música en nuestra vida y las funciones que puede desempeñar 	TEMA 5	REGISTRO EVOLUTIVO DEL TEMA 11/04 09/05
16/05 AI 09/06	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de melodías con varios instrumentos y, específicamente, con instrumentos de pequeña percusión. • Identificación de instrumentos: cuerda, viento o percusión y la interpretación de sus melodías • Los sonidos de la naturaleza. • Instrumentos de pequeña percusión de madera. • Exploración del cuerpo, los recursos vocales y sus posibilidades sonoras. • Repaso de pentagrama, clave de sol y notas mi, sol y la. La negra, la corchea y sus silencios. • Representación dramática y plástica de una historia sonora. • Onomatopeyas. • Invención de movimientos para representar la música.. • Grafías no convencionales para negra, corchea y silencio de negra. • Imitación de sonidos y voces. • Asociación de sonidos de animales con grafías. • Coreografías sencillas para juegos musicales. 	TEMA 6	REGISTRO EVOLUTIVO DEL TEMA 09/06

[Escribir texto]

14/03 Al 19/06	Repaso del curso, juegos musicales, instrumentaciones		
----------------------	-------------------------------------------------------	--	--