

	TEMPORALITZACIÓ UNITATS DIDÀCTIQUES (T.U.D.)		NIVELL: 2n ESO	AVALUACIÓ: 3ª	CURS 23/24
	Professor/a: José M.Gamazo	Professor/a reforç:	MATÈRIA: MÚSICA		

CONTINGUTS	CORRESPON AMD TEXT	DATA CONTROL
- La textura: definició i tipus. - Els principals compositors de música i dansa. - Creació de diferents melodies a partir amb moviemnt de dansa - La notació musical en la música en el s. XX i XXI. - Els diferents elements que formen el so: altura, intensitat, timbre, durada, ritme i melodia.	TEMA 7	
- Pautes bàsiques para crear una composició d'estil minimalista - Creació i improvitació de motius melòdics a partir d'una pauta donada - Improvisació lliure a partir de expresions amb el cos - Creació d'un codi musical vinculat a la dansa.	TEMA 8	EXAMEN 24/05
- Diferents manifestacions musicals i d'arts escèniques en el s. XX: música i dansa, teatre i música, e tc - La percussió de so indeterminat, tipus d'instruments i efectes sonors. - Manifestacions musicals a partir de la combinació de les arts escèniques. - Composició d'una coreografia , vinculada a un text i dansa. - Creació d'una performance, amb narrador, música i dansa.	EXPOSICIÓ	EXPOSICIÓ 12/06