



TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS (T.U.D.)		NIVEL: 5º PRI.	EVALUACIÓN: 1ª	CURSO: 25-26
Profesor/a: Daniel Luján	Profesor/a de refuerzo:	MATERIA: MÚSICA		

CONTENIDO	CORRESPONDE CON	REGISTRO EVOLUTIVO DEL APRENDIZAJE
<p>Iniciarse en la práctica instrumental con el ukelele. Comprender y aplicar los conceptos de ritmo, pulso y compás. Interpretar canciones sencillas de forma individual y grupal. Partes del ukelele. Postura y colocación de manos. Rasgueos simples. Acordes básicos (C, Am, F, G)- Lectura de cifrado y tablaturas. Canciones populares sencillas. Participar activamente en actividades de conjunto, escuchando a los demás y manteniendo el ritmo común. Expresar emociones y sentimientos a través de la música interpretada con el ukelele. Fomentar la creatividad mediante la improvisación de ritmos o pequeños acompañamientos. Desarrollar hábitos de práctica instrumental individual y en grupo. Valorar el instrumento como medio de comunicación y expresión artística. Respetar los turnos de participación y el material común.</p>	<p>TEMA 1 Descubriendo el ukelele</p>	<p>15/10</p>
<p>Afinar el ukelele de forma guiada, reconociendo el sonido de cada cuerda. Aprender acordes básicos (C, Am, F, G) y colocación correcta de los dedos. Interpretar canciones sencillas utilizando los acordes aprendidos. Desarrollar la coordinación motriz entre ambas manos (rasgueo y digitación) Establecer conexiones entre la música aprendida y otras áreas del currículo (lengua, historia, valores...). Utilizar el ukelele como herramienta para la creación de acompañamientos a canciones conocidas o inventadas. Adquirir seguridad y autonomía progresiva en la interpretación instrumental. Reconocer diferentes géneros musicales a través de las canciones trabajadas. Reflexionar sobre el propio aprendizaje musical y el de los compañeros.</p>	<p>TEMA 2 Creamos melodías</p>	<p>04/12</p>